

PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA
Jaime Gil de Biedma

Premiados en ediciones anteriores

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1991 <i>ex aequo:</i>
Luis Javier Moreno Madroño
<i>El final de la contemplación</i>
José Pérez Olivares
<i>Examen del guerrero</i> | 1998 Fernando Quiñones
<i>Las crónicas de Rosemon</i> |
| 1992 Juan Carlos Pérez Mestre
<i>La poesía ha caído en desgracia</i> | 1999 José M ^a Muñoz Quirós
<i>Materia reservada</i> |
| 1993 <i>ex aequo:</i>
Antonio Hernández
<i>Sagrada forma</i>
Santiago Sylvester
<i>Café Bretaña</i> | 2000 José Viñals Correas
<i>Transmutaciones</i>
PREMIO ESPECIAL CONMEMORATIVO
10º ANIVERSARIO |
| 1994 Concha García
<i>Ayer y calles</i> | 2001 Miguel Florián
<i>Habitación 328 y otros poemas</i> |
| 1995 Esperanza Ortega Martínez
<i>Hilo solo</i> | 2002 Clara Janés Nadal
<i>Los secretos del bosque</i> |
| 1996 Diego Jesús Jiménez
<i>Itinerario para náufragos</i> | 2003 Adolfo Alonso Ares
<i>Estucos del pasado</i> |
| 1997 José Luis Puerto
<i>Señales</i> | 2004 Jorge Urrutia
<i>El mar o la impostura</i> |
| | 2005 Manuel Vilas
<i>Resurrección</i> |



DIPUTACION PROVINCIAL
DE SEGOVIA



Junta de
Castilla y León



AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

XVI Premio de Poesía
**Jaime Gil
de Biedma**

2006

XVI Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma

Bases

AMOR MÁS PODEROSO QUE LA VIDA

*La misma calidad que el sol en tu país,
saliendo entre las nubes:*

*alegre y delicado matiz en unas hojas,
fulgor en un cristal, modulación
del apagado brillo de la lluvia.*

*La misma calidad que tu ciudad,
tu ciudad de cristal innumerable
idéntica y distinta, cambiada por el tiempo:*

*calles que desconozco y plaza antigua
de pájaros poblada,*

la plaza en que una noche nos besamos.

*La misma calidad que tu expresión,
al cabo de los años,*

esta noche al mirarme:

*la misma calidad que tu expresión
y la expresión herida de tus labios.*

*Amor que tiene calidad de vida,
amor sin exigencia de futuro,*

presente del pasado,

amor más poderoso que la vida:

perdido y encontrado.

Encontrado, perdido...

Del libro *VOLVER*
Jaime Gil de Biedma

1ª La Diputación Provincial de Segovia convoca la XVI edición del Premio de Poesía en lengua castellana con el nombre de “Jaime Gil de Biedma”.

2ª La dotación del premio es de 16.000,00 € (dieciséis mil euros).

– 10.000,00 € (diez mil euros) concedido por la Diputación Provincial de Segovia para el autor de la obra seleccionada.

– Dos accésit de 3.000,00 € (tres mil euros) cada uno, concedidos por el Ayuntamiento de Segovia y la Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Cultura y Turismo.

La cuantía de los premios se hará efectiva previa deducción, en concepto de retención del I.R.P.F. que legalmente se encuentre vigente en el momento de entrega del premio.

3ª El plazo de admisión de trabajos comenzará el día 1 de enero de 2006 y finalizará el 31 de marzo de dicho año.

El lugar de presentación será la Secretaría General de la Corporación en días y horas hábiles, excluidos los sábados.

4ª Los trabajos tendrán un mínimo de 700 versos, su tema será libre, se presentarán por quintuplicado, habrán de ser inéditos y no podrán haber obtenido ningún premio, ni accésit en concurso de poesía, previamente fallado. Los autores que hayan obtenido, en ediciones anteriores del “Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma”, algún accésit, únicamente podrán ser galardonados con el primer premio, estando, además, excluidos de participación aquellos autores que ya hayan obtenido el máximo galardón de este premio.

5ª Las obras que obtengan, tanto el premio que otorga la Diputación Provincial, como aquellas que sean merecedoras de un accésit, serán publicadas por la Editorial Visor.

6ª Los autores premiados conservarán la propiedad intelectual de sus libros, percibiendo los derechos correspondientes de la primera edición, con el abono del premio respectivo y la entrega de 100 ejemplares.

7ª Presidirá el jurado el Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Segovia,

dando fe de sus actuaciones el Jefe de Servicio del Area de Cultura, que actuará con voz pero sin voto.

8ª Con anterioridad al fallo del Premio, se hará pública la composición del jurado, que estará formado por relevantes personalidades del mundo de la poesía.

9ª El fallo del jurado tendrá lugar en un período que no podrá exceder en tres meses al de la finalización de la presentación de los trabajos, designándose, posteriormente, fecha para la entrega del premio, que se efectuará en acto público, en el que los galardonados recibirán personalmente el premio.

10ª Podrá concurrir a este premio cualquier persona, sea cual fuere su nacionalidad o lugar de residencia.

11ª En la portada de los libros presentados al premio, se hará constar el título de la obra, acompañando a los mismos un sobre cerrado, que contendrá en su interior el nombre, con dos apellidos, N.I.F., en el caso de ciudadanos españoles, y número de pasaporte en el de extranjeros, dirección y teléfono del autor, así como un breve curriculum. En el anverso de este sobre se consignará también el título de la obra.

12ª Los trabajos podrán presentarse por correo certificado, a cuyos efectos toda la documentación citada en la base anterior deberá remitirse a la Corporación Provincial, en sobre cerrado, haciendo constar en su exterior “Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma”, Excma. Diputación Provincial de Segovia, C/ San Agustín, nº 23, 40071-SEGOVIA (España).

13ª Los trabajos que no se premien no serán devueltos y serán destruidos a los DIEZ DIAS siguientes al fallo.

14ª No se mantendrá correspondencia con los autores de los libros presentados.

15ª El fallo del jurado, que será inapelable, se adoptará por mayoría simple de entre sus miembros, quedando aquel facultado para la resolución de cuantas incidencias pudieran surgir en el curso de las deliberaciones.

16ª La presentación de los trabajos a esta XVI edición del PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA “JAIME GIL DE BIEDMA” implica la total aceptación de las presentes BASES.